



CENTRO
STUDI
SANTA ROSA
DA
VITERBO

EL ARTE SACRO Y LA ESTÉTICA MEDIEVAL

(ANÁLISIS TEÓRICO E ICONOGRÁFICO)

Elizabeth Tavarez Moreno

Artista y filósofa colaboradora del Centro Studi Santa Rosa da Viterbo.

Especialista en Estética de lo Sagrado, doctorante en la Facultad de Filosofía de la Pontificia Universidad de Roma, Italia. Maestra en filosofía por la misma Universidad, Lic. en Filosofía y Lic. en Artes Visuales por la Universidad Autónoma de Querétaro.

CURSO EN LÍNEA A TRAVÉS DE LA PLATAFORMA DEL CENTRO STUDI SANTA ROSA DA VITERBO CON RECONOCIMIENTO INTERNACIONAL

Del sábado 2 de diciembre de 2023 al sábado 24 de febrero de 2024 | 10:00 a 12:00 h.

Inscripción: \$ 200 pesos

Curso entero: \$3,600 pesos

INFORMES:

santarosa.mexico@centrostudisantarosa.org





CENTRO
STUDI
SANTA ROSA
DA
VITERBO

EL ARTE SACRO Y LA ESTÉTICA MEDIEVAL

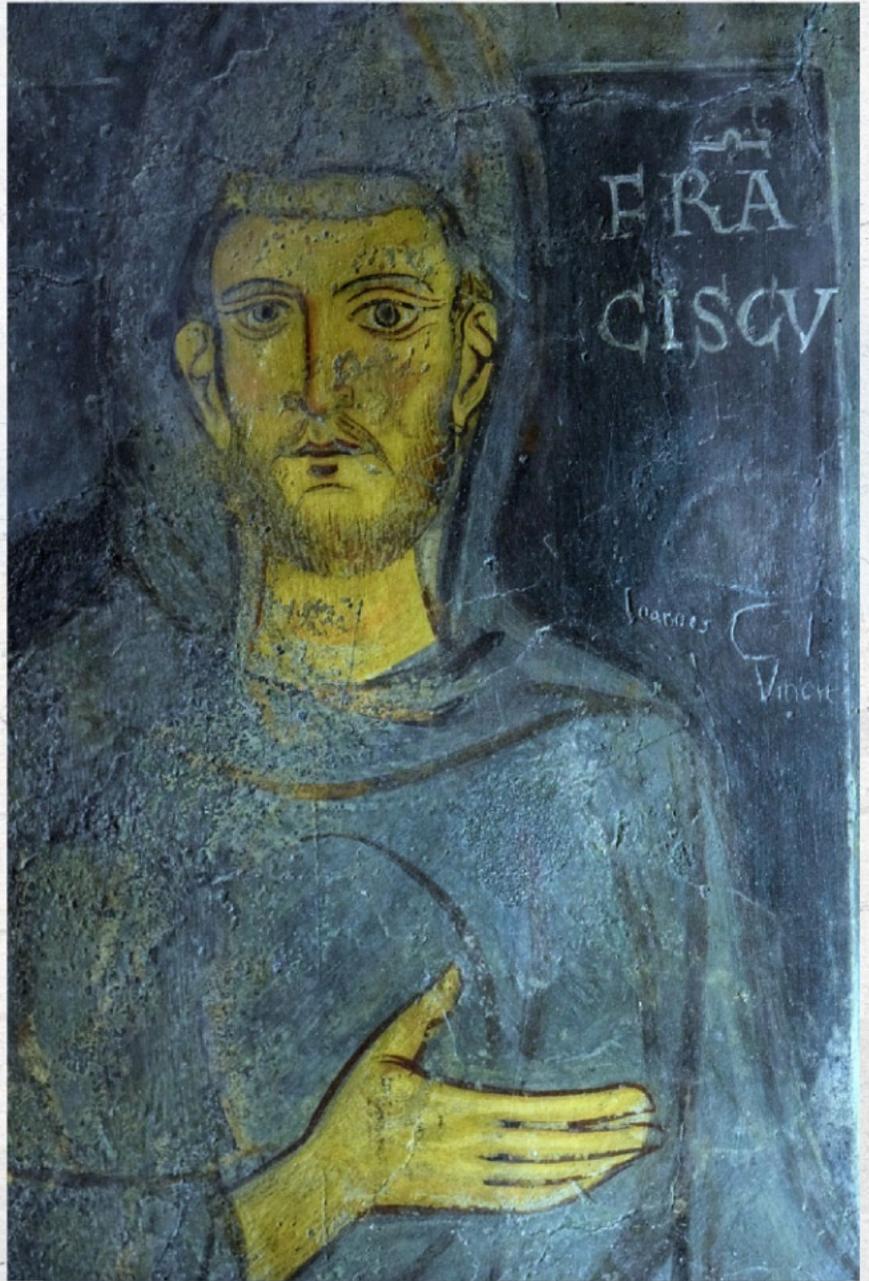
(ANÁLISIS TEÓRICO E ICONOGRÁFICO)

Curso online

del Centro Studi Santa Rosa da Viterbo,
Italia en colaboración con la Coordinación
de Patrimonio Inmaterial y Fiestas
Comunitarias de la Secretaría de Cultura
del Poder Ejecutivo del Estado de
Querétaro y la Embajada de México ante la
Santa Sede

INFORMES:

santarosa.mexico@centrostudisantarosa.org



Curso con validez internacional | Cupo limitado



"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa"



RELACIONES EXTERIORES
SECRETARÍA DE RELACIONES EXTERIORES

MÉXICO
EMBAJADA DE MÉXICO EN SANTA SEDE